муниципальное общеобразовательное учреждение гимназия № 8 им. Л.М. Марасиновой

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 8 ИМ. Л.М. МАРАСИНОВОЙ

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 8 ИМ. Л.М. МАРАСИНОВОЙ
Дата: 2025.06.20 16:45:31 +03'00'

УТВЕРЖДЕНО
Приказ директора гимназии
№ 85-1 от 28.05.2025г.
Игнатьева И.А.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Творческая мастерская»

(направленность - художественная)
1-5 – классы
на 2025-2026

Составитель:

Кудашова Елена Геннадьевна

учитель технологии

Рыбинск, 2025

Программа «Творческая мастерская» имеет художественную направленность.

Содержание курса не совпадает с содержанием учебных программ по предметам, носит практико-ориентированный характер. В программе разработаны модули, объединяющие необходимый минимум теоретического материала и практические занятия, направленные на овладение учащимися основными приемами и техниками рукоделия. Освоение разных техник декоративно-прикладного творчества актуально для развития навыков изготовления несложных сувениров и предметов быта.

Как правило, подобные навыки востребованы девочками, которые должны владеть простейшими приёмами рукоделия.

Большую часть времени обучающиеся осуществляют самостоятельную практическую деятельность, что имеет большое значение для развития художественно-эстетического восприятия, креативности и творческого потенциала обучающихся.

Освоение работы с разными материалами и разными техниками позволяет выявить индивидуальные предпочтения учащихся.

Программа направлена на развитие основных навыков практической деятельности, включающими создание макета, выбор материалов, шитьё, склеивание, окрашивание и т.д.

Группа: 15 – 20 человек.

Формы обучения: интерактивная лекция, мастер-класс.

Продолжительность курса – 16 часов.

Продолжительность занятия 90 мин.

Режим занятий: 4 часа один раз в неделю или два занятия по два часа в неделю.

Цель: развитие творческих способностей ребёнка через освоение техник декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные: освоение техник декоративно-прикладного искусства, направленных на развитее основных практических навыков работы с материалами (тряпичная кукла, скрапбукинг, фелтинг).

Воспитательные: воспитание вкуса, развитие умения и желания украшать свой быт предметами, сделанными своими руками.

Развивающие: совершенствование мелкой моторики, развитие навыков работы с разными источниками информации, в т.ч. средствами сети Интернет.

Тематическое планирование			
Месяц	**№ занятия**	**Название занятия**	**Кол-во часов**
Июнь	1	«Скрапбукинг. Открытка и шоколадница»	4
	2	«Фелтинг. Игрушка – сердечко»	4
	3	«Тряпичная кукла – закрутка»	4
	4	«Цветы из фоамирана»	4
№ занятия	**Содержание программы**		
1	Овладение учащимися основными приемами и техниками скрапбукинга (направления «кардмейкинг»).		
2	Знакомство с материалом, овладение основными приёмами и техниками валяния из шерсти.		
3	Обучение основным приемам изготовления народных кукол-закруток. Воспитание интереса к народному творчеству, его традициям.		
4	Знакомство с материаломфоамираном. Работа с выкройками, нанесение выкройки, обработка деталей при помощи ножниц, утюга, фломастера, а также ручная обработка, в соответствии с инструкцией по работе. Сборка цветочной композиции или украшения.		

Подробное содержание курса.

1 модуль: «Скрапбукинг». Открытка и шоколадница.

Направлен на овладение учащимися основными приемами и техниками скрапбукинга (направления «кардмейкинг»).

1 занятие: мастер-класс по изготовлению открытки

2 занятие: мастер-класс по изготовлению шоколадницы

Скрапбукинг (скрапбукинг или скрапбук, от английского scrapbook, scrap – вырезка, book – книга) — оформление фотоальбомов, а теперь и других скрапобъектов — открыток, коробочек, рамок и др. Скрапбукинг это техника

декорирования и сохранения памятных фотографий, деталей, записок, и других вещей на долгие годы. Также к скрапбукингу прибегают в целях создания различных подарков своими руками: открыток, блокнотов, календарей, шоколадниц, памятных фотоальбомов и многого другого.

Занятие скрапбукингом дает безграничные возможности проявлять себя с творческой стороны, придумывать и создавать что-нибудь новое. Тут можно использовать творческие таланты и навыки из других видов творчества: рисования, лепки, вязания, вышивки, лоскутного шитья, макраме, бисероплетения и многих других.Увлечениескрапбукингом означает, что практически к любому празднику Вы сможете сделать уникальный и индивидуальный подарок. Скрапбукинг – это прекрасный способ самовыражения, арттерапия, самореализация и самоанализ.

Содержание занятий.Что такое «скрапбукинг». История возникновения. Какие материалы иинструменты понадобятся для создания открытки. Техника безопасности. Распознавание стиля открыток. Открытки в разных стилях. Особенности разных стилей (чисто и просто, фристайл, стимпанк, микс медиа, американский и европейский стиль, эритаж (наследие), винтаж и шеббишик). Выбор стиля для открытки, подбор материалов в соответствии со стилем. Основа открытки.Рисование скетчей. Изготовление открытки по скетчу.

Что такое композиция. Как правильно подобрать цвета, чтобы открытки выглядели стильно и гармонично. Что такое скетч и как сделать открытку по скетчу. Фон, подложка. Открытка в подарок. Тематика открыток. Разные формы открыток. Способы состаривания бумаги, создание различных эффектов (тонировка, рваный край). Создание рисунка (фона) с помощью трафарета, штампов, красок.

Список материалов и инструментов:

- Канцелярский нож (или макетный нож) и металлическая линейка, длиной не менее 30 см, пинцет.
- Ножницы – одни острые и удобные для резки бумаги и картона и одни типа маникюрных (для рукоделия).
- Клеевые материалы: двусторонний объемный скотч (или квадратики), клей-карандаш, «Момент Кристалл».

- Набор бумаги для скрапбукинга. Размер листов 30х30 см.
- Несколько листов бумаги для акварели формата А4 и ватмана формата А3.
- Украшения (по желанию): ленты атласные разной ширины,кружево, пуговки. Желательно цветы (можно взять по 5 шт. разных цветов и размеров).
- Брадсы, полубусины, стразы (граненые камушки).
- Штемпельные подушечки, пастель, мелки для тонировки края.

2 модуль: «Фелтинг. Игрушка – сердечко»

Направлен на знакомство с материалом, овладение основными приёмами и техниками валяния из шерсти.

1 занятие: мастер-класс по мокрому валянию из шерсти (сердечко)

2 занятие: мастер-класс по сухому валянию – фильцеванию (декорирование)

Валяние шерсти (фелтинг: от англ. felt — войлок, набивание) — это особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Только натуральная шерсть обладает способностью сваливаться. Различают две техники валяния шерсти - сухую и мокрую.

Сухое валяние - это сваливание шерсти с использованием специальных игл. Иглы снабжены насечками, именно с их помощью происходит сцепление и спутывание волокон. Зазубрины на иглах направлены в противоположную сторону, поэтому игла легко выпутывается из шерсти. При необходимости можно добиться нужной формы для объемного валяния или нужной толщины для плоского.

Мокрое валяние осуществляется вручную. Основными инструментами служат вода и мыло. Суть мокрого валяния состоит в том, чтобы добиться переплетения волокон и скрепления их мыльным раствором. В результате получается неплохой войлок.

Технику сухого валяния в основном используют для создания различных изделий, имеющих постоянную форму и объем – для игрушек, украшений, кукол. Мокрое валяние применяют для пошива одежды, декоративных панно и прочих плоских предметов.

Список материалов и инструментов:

- Иглы для валяния (толстые и тонкие)
- Держатели для игл;
- Подожка для валяния (щётка или поролон)
- Шерсть для валяния (разных цветов)
- Жидкое мыло
- Клеёнка
- Полотенце

3 модуль: «Тряпичная кукла – закрутка»

Направлен на воспитание интереса к народному творчеству, его традициям. Обучение основным приемам изготовления народных кукол-закруток.

1 занятие: мастер-класс по изготовлению куклы – кувадки.

2 занятие: мастер-класс по изготовлению куклы – зерновушки.

В давние времена у многих народов, проживающих в России, самодельная тряпичная кукла была самой распространенной. Куклы-закрутки служили оберегами. Они оберегали от злых духов. Кукол учили делать с раннего возраста. Считалось, чем раньше девочка научится «закручивать» куклу, тем счастливее будет ее жизнь.Если посмотреть на изготовление кукол-закруток современным взглядом, то можно увидеть в этом много полезного. Во-первых, «крутя» куклу, развивается моторика ребенка, а вместе с этим и его умственные способности. Во-вторых, подбирая кусочки ткани разного цвета, ребенок развивает свой эстетический вкус. Ну и в-третьих, ребенок, изготавливая куклу, играет с ней, разговаривает, тем самым развивая свое воображение. Сегодня кукла – закрутка может стать замечательным подарком, ее можно подарить на день рождения подружке, бабушке, сестре или любимой учительнице.

Список материалов и инструментов:

- два квадрата белой ткани 10*10 см,
- два квадрата белой ткани 6*6 см;
- квадрат яркой ткани на юбку 20*10 см,
- квадрат красной ткани на платок 10*10 см,
- прямоугольник 6*10 на фартук,
- нитки мулине,
- кусок синтепона,

- ножницы.

4 модуль: «Цветы из фоамирана»

Направлен на знакомство с материалом. Работа с выкройками, нанесение выкройки, обработка деталей при помощи ножниц, утюга, фломастера, а также ручная обработка, в соответствии с инструкцией по работе с фоамираном. Окончательная обработка деталей, подготовка к сборке. Сборка цветков при помощи клеевого пистолета или клея. Сборка цветочной композиции или украшения.

1 занятие: мастер-класс по изготовлению цветов

2 занятие: мастер-класс по сборке букета или декорирование заколки, броши.

Искусственные украшения широко применяют при оформлении праздников, в декоре интерьеров и при создании женской бижутерии. Особенно популярны цветы из фоамирана, мастер-класс изготовления которых не требует особенного опыта. Такие цветочные украшения очень похожи на натуральные, поэтому очень популярны у рукодельниц.Фоамиран называют пластичной резиной или замшей. Фоамиран – это новый синтетический иранский материал, недавно завезенный в Россию. Его название произошло от названия выпускающей компании «FoamIran». Фоам – это популярный материал, ведь его богатая цветовая гамма позволяет создавать очень реалистичные композиции и игрушки. Материал легко принимает любую форму, а объем заготовке придают с помощью легкого нагрева утюгом. Фоамиран экологически безопасен, а приобрести его можно в магазинах рукоделия. По доступной цене пластичная замша продается в интернет-магазинах, которые делают доставку в любой регион России.

Список материалов и инструментов:

- лист зеленого и белого фоамирана;
- тычинки;
- акриловые краски;
- картон;
- фломастер;
- термопистолет;
- проволока;

- зубочистка;
- утюг;
- ножницы.

Планируемые результаты освоения программы:

- Освоены техники декоративно-прикладного искусства, направленных на развитие основных практических навыков работы с материалами (тряпичная кукла, скрапбукинг, фелтинг).
- Сформированы навыки распознавания материалов, инструментов, оборудования, применяемого в технологических процессах, подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материальных ресурсов;

Воспитательные:

- произошло развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- воспитано чувство вкуса и желания украшать свой быт предметами, сделанными своими руками.

Развивающие:

- Улучшено развитие мелкой моторики и координации движения рук при работе с ручными инструментами;достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.
- Продолжено развитие навыков работы с разными источниками информации, в т.ч. средствами сети Интернет.

Формы аттестации:

Итогом работы по каждому модулю является творческая работа обучающегося. Индивидуальные творческие работы далее становятся экспонатами для выставки. Всего запланировано 4 выставки-презентации.

Список литературы:

1. Авторские открытки / [электронный ресурс]https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Ftutknow.ru%2Frukodelie%2F11442-kardmeyking-sozdaem-avtorskie-otkrytki.html&d=1 Дата посещения: 10.03.2019

2. Кардмейкинг – хобби для любительниц делать дизайнерские открытки/ [электронный ресурс]https://zhenskie-uvlecheniya.ru/kardmejking-xobbi-dlya-lyubitelnic-delat-dizajnerskie-otkrytki-dlya-dushi-i-v-podarok.html Дата посещения: 10.03.2019

3. Кардмейкинг: создание уникальных открыток/ [электронный ресурс] . https://www.livemaster.ru/topic/1441027-kardmejking-sozdanie-unikalnyh-otkrytok-svoimi-rukami Дата посещения: 10.03.2019

4. Открытка / [электронный ресурс]https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%82%D0%BA%D1%80%D1%8B%D1%82%D0%BA%D0%B0 Дата посещения: 10.03.2019

5. Шаблоны открыток. http://podarokhandmade.ru/210-chto-takoe-kardmeyking.html Дата посещения: 10.03.2019