муниципальное общеобразовательное учреждение гимназия № 8 им. Л.М. Марасиновой

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО

№ 4 от 21.05.2021 г.

Зам. директора по УВР

Смирнова В.А.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора гимназии

№ 90-12 or 25.05.2021r.

-Игнатьева И.А.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Интерьерная игрушка»

(направленность - художественная)

5-8 — классы на 2021-2022

Составитель:

Кудашова Елена Геннадьевна

учитель технологии

Пояснительная записка

В современном мире, где нас окружают типовые шаблонные вещи, очень высоко ценится способность создавать ручные работы. Особое отношение всегда было к игрушкам, изготовленным своими руками. Среди самодельных игрушек большую популярность набирает игрушка интерьерная. Каждая такая вещь — олицетворение индивидуальности автора, источник восхищения для окружающих, проявление уважения к традициям народа.

Актуальность программы «Интерьерная игрушка» заключается в развитии и воспитании личности обучающихся, обеспечивающих формирование культуры проектной и исследовательской деятельности. Создание ручных вещей, в данном случае кукол, способствует также психологически комфортной атмосфере, эмоциональной разгрузке обучающихся.

Авторский замысел программы заключается в формировании у детей устойчивого интереса к миру дизайна: начиная с простых предметов (игрушек) и подготовке к реализации более сложных замыслов (тематических коллекций). Индивидуальные работы детей могут в совокупности стать основой для общественно-значимых проектов.

Цель программы:

- знакомство обучающихся с традициями изготовления разных видов интерьерной игрушки и освоение технологий изготовления игрушек;
- развитие духовных, эстетических и творческих способностей по созданию и презентации творческих проектов, обучающихся – авторских кукол.

Задачи:

- познакомить обучающихся с наиболее распространёнными видами интерьерной игрушки разных стран мира;
- расширить представление о материалах и технологиях изготовления игрушек;

- способствовать формированию умений выделять основные средства выразительности изделий;
- обеспечить условия для развития художественно эстетического вкуса,
 трудолюбия и аккуратности;
- формировать у обучающихся навыки взаимооценки творческих проектов.

Условия реализации программы

Программа дополнительного образования детей «Интерьерная игрушка» разработанадляобучающихся бклассов, с возможной реализацией в разновозрастных группах.

На изучение программы отводится 68 часов, 2 часа в неделю.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Место проведения занятий: кабинет технологии гимназии, учреждения дополнительного образования, музеи, библиотека.

Методическое оснащение: технологические карты занятий, авторские презентации, выкройки, методическая литература, книги-руководства по изготовлению игрушек.

Техническое оснащение кабинета:мультимедийная техника (ноутбук, проектор, принтер), локальная сеть с выходом в Интернет, швейные машины с электроприводом, наборы для шитья, образцы игрушек.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Уровень результатов работы по программе:

Результаты освоения программы:

- дизайнерское проектирование и моделирование изделия, художественное оформление интерьерных игрушек;
- подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта, требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и техникотехнологических задач;

- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

Для достижения результатов, обозначенных в целях программы результатов приоритет имеют *технологии*, которые помогают осуществить личностнориентированный подход к учащимся.

Ведущей формой познавательной деятельности в курсе «Интерьерная игрушка» является проектная деятельность в полном цикле: «от выделения проблемы до внедрения результата». Проектная деятельность органично устанавливает связи между образовательным и жизненным пространством, имеющим для обучающегося ценность и личностный смысл.

Дополнительно на занятиях применяются технологии разноуровневого обучения и элементы деятельностных технологий обучения: информационные технологии, проблемное изложение, ситуационный анализ, игровые технологии, элементы исследовательской деятельности, технология педагогических мастерских.

На занятиях используются методы, стимулирующие учащихся к активной учебно-познавательной деятельности.

На вводных занятиях имеют место репродуктивные методы изложения, но по мере продвижения по внеурочному курсу приоритет отдаётся активным методам познания: частично-поисковый (эвристический), исследовательский с максимальным использованием достижений в области информационных технологий.

Программа «Интерьерная игрушка» построена с опорой на системнодеятельностный подход и предполагает следующие виды деятельности (отражены в таблице).

Учебно – тематический план с указанием видов деятельности

№	Тема учебного	Всего	Виды деятельности
---	---------------	-------	-------------------

п/п	занятия	часов	теоретические занятия	практические занятия
1	Вводное занятие. История возникновения и виды интерьерных игрушек.	2	1/познавательная, коммуникативная	1 /проблемно- ценностное общение, коммуникативная
2	Чердачные и примитивные куклы	10	2 /познавательная, поисковая, коммуникативная	8 /художественное творчество, игровая
3	Куклы Тильды	10	2 /познавательная, поисковая, творческая, коммуникативная	8 /художественное творчество, проектная, досуговая
4	Куклы Снежки	10	2 /познавательная,поисковая, творческая, коммуникативная	8 /художественное творчество, проектная, досуговая
5	Тыквоголовки	10	2 /познавательная,поисковая, творческая, коммуникативная	8 /художественное творчество, проектная
6	Тряпиенсы	10	2 /познавательная, поисковая, творческая, коммуникативная	8 / художественное творчество, проектная
7	Творческий проект «Игрушка»	14	2 /социальное творчество, поисковая, творческая, коммуникативная	14 / художественное творчество, издательская, проектная
8	Отчётная выставка	2	1 /проблемно-ценностное общение, коммуникативная, социально-значимая	1 /досугово - развлекательная деятельность
	Итого	68	9	59

В программе «Интерьерная игрушка» запланированы разные формы занятий, способствующие формированию приёмов организации

самостоятельной учебной деятельности обучающихся при реализации индивидуального проекта — авторской куклы. Основной формой занятий являются проектная деятельность имастер-классы.

Вид деятельности	Формы занятий				
Игровая	Инсценировка, деловая игра, ролевая игра, викторина.				
деятельность:					
Творческая:	Выставка, творческая мастерская, конкурс.				
Досуговая:	Виртуальная экскурсия, экскурсия в прошлое, прогулка,				
	чаепитие, тематический праздник.				
Коммуникативная:	Беседа, публичные презентации, аукцион.				
Проектная:	Реализация коллективных и групповых проектов.				
Издательская:	Написание статей, фоторепортажи, издание				
	спецвыпусковдля школьного сайта				
Социально-	Акция «Подари игрушку другу», «Украшаем				
значимая:	новогоднюю ёлку», благотворительная деятельность.				
Поисковая:	Архивная работа, экскурсия.				

Учёт особенностей обучающихся

Содержание программы полностью соответствует условиям организации образовательного процесса и психологическим особенностям детей 6-8 классов. Особенности развития психики и познавательной деятельности учащихся 6-8 классов проявляются в усилении контроля сознания над поведением, развиваются элементы волевых процессов. В то же время дети этого возраста очень активные и любознательные. У них наблюдается переход от коллективной деятельности к индивидуальной, ярко способности проявляются творческие И индивидуальные предпочтения. Огромное значение при проведении занятий имеет создание эмоциональной обстановки группе (доверительность, искренность, оптимизм, возможность посоветоваться). Ученику предоставляется право

работать в собственном темпе, в соответствии с индивидуальностью и интересами.

Содержание курса.

Содержание программы основано на межпредметной интеграции технологии с предметными областями: изобразительное искусство, история, математика в освоении различных видов и техник изготовления кукол. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

1. Вводное занятие.

Знакомство с историей возникновения и видами интерьерных игрушек. Основные виды текстильной куклы. Значении игрушек в жизни человека. Определение значимости и места игрушки в интерьере. Организация рабочего места и техника безопасности при работе с текстильными материалами. Материалы и инструменты, используемые в работе. Способы окраски тканей для игрушек натуральными красителями.

Демонстрация: готовых работ, фотографий, мастер-классов, веб-ресурсов.

Лабораторно-практическое занятие:

Окраска тканей натуральными красителями. Решение экологических задач.

Экскурсия:

Посещение музея «Советской эпохи» пос. ГЭС. Экспозиция «Советские игрушки».

Виртуальные экскурсии в музеи игрушек (Кострома, Углич, Сергиев Посад, Санкт-Петербург).

2. Чердачные игрушки и примитивные куклы

Особенности стилизации чердачных игрушек и примитивных кукол. Способы придания старины - простота формы, неровные линии, внешняя простота, состаривание тканей. Рэггедди-Энн - самая яркая представительница чердачных кукол. Раскрой основных деталей и деталей одежды. Виды швов (ручные) для обработки деталей кроя. Технология соединения деталей кроя. Способы набивки деталей и виды наполнителей.

Оформление личикакуклы, стилизованного под куклу, потрёпанную временем, залюбленную и очень домашнюю.

Демонстрация: готовых работ, фотографий, мастер-классов, веб-ресурсов. **Лабораторно-практическое занятие:** искусственное состаривание тканей. **Практическое занятие:** изготовление примитивной текстильной куклы.

3. Куклы Тильды.

Авторские куклы норвежского дизайнера Тоне Финнангер. Особенности изготовления кукол: натуральные ткани (лён, хлопок, бязь), использование лент, пуговиц, Наиболее популярные образы: ангелы, зайцы, летающие коты, медведи, улитки, овечки, толстушки, длинноногие феи и принцессы. Главные отличительные особенности: длинные ножки и ручки, очень нежные пастельные цвета, румяные щечки и маленькие глазки.

Раскрой основных деталей и деталей одежды. Виды швов (машинные и ручные) для обработки деталей кроя. Технология соединения деталей кроя. Способы набивки деталей и виды наполнителей. Технология изготовления ног и рук куклы. Сборка тела куклы. Причёска и оформление личика Тильды ангела. Технология изготовления платья, отделка кружевом и изготовление крылышек Тильде ангелу.

Демонстрация: готовых работ, фотографий, мастер-классов, веб-ресурсов. **Лабораторно-практическое занятие:** окрашивание тканей кофе и чаем. Игра – инсценировка «Тильда – чаепитие».

Практическое занятие: изготовление текстильной куклы по мотивам Тильды Тоне Финнангер.

4. Куклы Снежки.

Авторские куклы российского дизайнера Татьяны Коннэ. Особенности изготовления кукол: устойчивые ножки, достаточно большое круглое личико, с маленькими точечками глаз (лицо не прорисовывается). При правильном изготовлении кукла отлично стоит на ножках, обутых в красивую обувь.

Раскрой основных деталей и деталей одежды. Виды швов (машинные и ручные) для обработки деталей кроя. Технология соединения деталей кроя.

Способы набивки деталей и виды наполнителей. Технология изготовления ног и рук куклы. Сборка тела куклы. Причёска и оформление личика Снежки. Технология изготовления одежды, обуви, аксессуаров.

Демонстрация: готовых работ, фотографий, мастер-классов, веб-ресурсов **Лабораторно-практическое занятие**: создание презентации или фотоотчёта «Изготовление текстильной куклы»

Практическое занятие: изготовление текстильной куклы по мотивам Снежки Татьяны Коннэ.

5. Куклы Тыквоголовки

Авторские куклы украинского дизайнера Елены Коган. Особенности изготовления кукол: натуральные материалы, тщательно проработанный костюм с аксессуарами, сложные причёски и головные уборы.

Особенности кроя головы – сборка в процессе шитья из разного количества клиньев, формирующего характерный силуэт в виде тыковки.

Тщательная прорисовка лица, создающего впечатление о характере и темпераменте образа. Вариативность в создании выкроек и образов, формирующих уникальность каждой куклы.

Демонстрация: готовых работ, фотографий, мастер-классов, веб-ресурсов.

Лабораторно-практическое занятие: создание презентации или фотоотчёта «Изготовление текстильной куклы».

Практическое занятие: изготовление текстильной куклы по мотивам Тыквоголовки Елены Коган.

6. Тряпиенсы

Японские или корейские текстильные миниатюрные куколки с изящным телосложением (часто их называют Барби). Особенности изготовления кукол: изящное телосложение, тонкая шея, тщательно прорисованные лица (в основном глазки, чаще закрытые, подрумяненные шёчки), волосы из шёлковых лент.

Использование сложных технологий при изготовлении пышных богатых нарядов, сложных причесок.

Отличительные черты: продуманность образа, проработкакаждой детали (положения рук, ног, выражения глаз).

Демонстрация: готовых работ, фотографий, мастер-классов, веб-ресурсов.

Лабораторно-практическое занятие: создание презентации или фотоотчёта «Изготовление текстильной куклы».

Практическое занятие: изготовление текстильной куклы по мотивам Тряпиенсов.

7. Творческий проект «Интерьерная игрушка»

Выбор и обоснование проекта. Подготовка оборудования, инструментов и материалов к работе. Технология изготовления изделия. Контроль изделия, самоанализ, подсчёт себестоимости, презентация. Подготовка документации по теме проекта. Создание обучающих мастер–классов.

Демонстрация: готовых работ, фотографий, мастер-классов, веб-ресурсов.

Лабораторно-практическое занятие: создание презентации или фотоотчёта «Изготовление авторской интерьерной игрушки».

Практическое занятие: изготовление авторской интерьерной игрушки.

8. Отчётная выставка-ярмарка работ.

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение выставки и аукциона поделок. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ. Благотворительная деятельность.

Демонстрация: готовых работ, фотографий, мастер-классов, веб-ресурсов.

Лабораторно-практическое занятие: создание презентации или фотоотчёта «Персональная выставка работ».

Практическое занятие: оформление выставки творческих работ, благотворительная акция, аукцион.

Тематическое планирование

№ п/п	тема Вид практической деятельности		Материалы и оборудование	примечание	
Ι		Вводное за	нятие – 2ч.		
1-2	История возникновения и виды интерьерных игрушек.	Организация рабочего места и техника безопасности при работе с текстильными материалами.	http://arthandmade.net/articlesitem ?id=4 Презентация «Интерьерные игрушки»	Инструктаж техники безопасности (ИТБ) Виртуальные экскурсии в музеи игрушек.	
II		Чердачные игрушки и пр	римитивные куклы – 10ч.		
3	Чердачные игрушки и примитивные куклы	Знакомство с куклой и технологией её изготовления.	http://samoydelkin.ru/kukli/cherda chnaya-kukla/	Посещение музея «Советской эпохи» пос. ГЭС. Экспозиция «Советские игрушки»	
4	Организационно - подготовительный этап. Выбор изделия и обоснование возникшей потребности.	Поиск информации в интернете о видах и технологиях изготовления игрушек.	Презентация «Этапы изготовления текстильной игрушки»	ИТБ Мастер класс «Изготовление игрушки».	
5	Технологический этап. Технологическая карта. Изготовление выкройки.	Составление технологической карты. Изготовление выкройки.	Копировальная бумага, калька, миллиметровая бумага.	ИТБ Мастер-класс «Изготовление выкройки»	
6	Выполнение технологических операций по изготовлению игрушки. Раскрой.	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой основных деталей.	Портновский мел, булавки, ножницы.	ИТБ	
7	Сшивание основных деталей куклы.	Сшивание деталей и обработка внутренних швов.	Швейная машина, иглы, нитки, ножниц, синтепон.	ИТБ	
8	Раскрой деталей одежды.	Виды швов (ручные) для обработки деталей кроя.	Лоскутки ткани, нитки	ИТБ Мастер-класс «Квилтинг»	
9	Технология соединения деталей кроя.	Сшивание деталей и обработка внутренних швов.	Декоративные пуговицы, ленты		
10	Способы набивки деталей и виды наполнителей.	Набивка деталей.	Синтепон	Мастер-класс «Состаривание ткани»	
11	Оформление личика. Декоративная отделка.	Декоративная отделка.	Нитки мулине, пуговицы, иглы	Мастер-класс «Изготовление волос для куклы»	
12	Заключительный этап.	Самооценка.	Презентация проекта		

			«Текстильная кукла»или фотоотчёт.			
III	КуклыТильды – 10ч.					
13	Материалы и инструменты Как покрасить ткань для тела куклы	Сбор информации по проекту. Подбор материалов для работы. Покраска ткани чайной заваркой и растворимый кофе.	Презентация «Технология изготовления Тильды». Чай, кофе, вода, миска, чайник, утюг.	ИТБ Мастер-класс «Окрашивание ткани кофе и чаем»		
14	Изготовление выкройки для Тильды. Раскрой основных деталей.	Перенос выкройки с листа или самостоятельное сочинение. Раскрой основных деталей	Копировальная бумага, калька, миллиметровая бумага. Портновский мел, булавки, ножницы.	ИТБ		
15	Раскрой деталей одежды. Виды швов (машинные и ручные) для обработки деталей кроя.	Раскрой деталей одежды. Сшивание деталей и обработка внутренних швов.	Портновский мел, булавки, ножницы. Швейная машина, иглы, нитки.	ИТБ		
16	Технология соединения деталей кроя.	Сшивание деталей и обработка внутренних швов.	Швейная машина, иглы, нитки, ножниц.	ИТБ		
17	Способы набивки деталей и виды наполнителей.	Набивка деталей синтепоном, холлофайбером. кусочками ткани или мелкими кусочками капрон.колготок.	Синтепон, холлофайбер, кусочки ткани, мелкие кусочки капроновых колготок.	ИТБ Мастер-класс «Выворачивание узких деталей»		
18	Сборка «тела» куклы.	Пришивание рук и ног потайными стежками.	Готовые детали сборки, нитки, игла.	ИТБ		
19	Оформление личика Тильды.	Вышить глазки у Тильды, раскрасить красками для ткани или пришить бусинки, создать румянец.	Мулине, бусинки или акриловые краски для ткани, сыпучие румяна.	ИТБ Мастер-класс «Французский узелок»		
20	Технология изготовления платья Тильде. Кокетка.	Пришивание рукавчиков к кокетке платья.	Готовые детали кроя, нитки, игла, швейная машина.	ПТБ		
21	Технология изготовления платья Тильде. Юбка.	Выкроить юбку к платью. Пришить кокетку и завязки.	Ткань, готовые элементы платья, нитки, игла, швейная машина.	Мастер-класс «Плетение косичек»		
22	Отделка кружевом готового платья. Делаем крылышки Тильде ангелу.	Пришить кружево по краю платья. Изготовление крылышек.	Белая ткань, ножницы, кружево, нитки, игла.	Чаепитие с куклами тильдами		
IV	Куклы Снежки – 10ч.	7222222222	1440.//			
23	Куклы Снежки по мотивам	Знакомство с куклой и	http://womanew.ru/vykrojka-			

	авторской куклы Татьяны Коннэ.	технологией её изготовления. Подбор ткани.	snezhki/	
24	Технология изготовления туловища и головы куклы.	Перенос выкройки с листа или самостоятельное сочинение. Раскрой основных деталей	Копировальная бумага, калька, миллиметровая бумага, булавки, мел.	ИТБ
25	Технология изготовления ног куклы.	Прошивание и набивка ног куклы.	Ткань, нитки, игла	ИТБ
26	Технология изготовления рук куклы.	Прошивание и набивка рук куклы.	Ткань, нитки, игла	Мастер-класс «Изготовление кукольных пальчиков»
27	Сборка и набивка куклы	Набивка деталей синтепоном, холлофайбером. Сшивание деталей	Синтепон, холлофайбер, нитки, игла	ИТБ
28	Изготовление одежды из ткани	Раскрой и пошив.	Ткань, игла, нитки	ИТБ
29	Изготовление вязаных элементов одежды.	Вязание крючком и на спицах.	Нитки, спицы, крючок.	Мастер-класс «Работа с трикотажем»
30	Изготовление обуви.	Работа с кожей и мехом	Нитки, кожа, ткань,	Мастер-класс «Кукольная обувь»
31	Изготовление аксессуаров.	Изготовление сумочки	фурнитура.	Мастер-класс «Мокрое валяние из шерсти»
32	Декоративное оформление куклы.	Оформление личика.		
V		КуклыТыквоі	головки – 10 ч.	
33	Куклы Тыквоголовки	Знакомство с куклой и технологией её изготовления. Снятие выкройки или самостоятельное сочинение.	Презентация	
34	Технология изготовления головы куклы.	Раскрой основных деталей.	Натуральные ткани, искусственные волосы, пряжа.	Мастер-класс «Изготовление волос из пряжи»
35	Соединение и набивка деталей.	Сшивание деталей и обработка внутренних швов.	Нитки, иглы, швейная машина.	ИТБ
36	Технология изготовления одежды для куклы.	Виды одежды. Подбор материалов и выбор технологии изготовления.	Ткань, пряжа, мех, кожа, нитки, иглы, швейная машина.	ИТБ
37	Раскрой деталей одежды.	Раскрой.		
38	Изготовление одежды.	Сшивание деталей и обработка внутренних швов.	Нитки, иглы, швейная машина.	ИТБ

39	Декоративная отделка одежды	Декорирование	Кружево, тесьма		
40	Изготовление аксессуаров.	Шляпка.	Фетр, кружево	Мастер-класс «Сухое валяние из шерсти»	
41	Изготовление аксессуаров.	Зонтик, сумочка	Бумага, картон		
42	Оформление лица куклы.	Рисование личика куклы акриловыми красками.	Акриловые краски, кисти.	ИТБ Мастер-класс «Рисование глаз»	
VI		Тряпиен	сы – 10ч.		
43	Тряпиенсы японско-корейские куколки	Знакомство с куклой и технологией её изготовления. Снятие выкройки	http://www.shkola- igrushki.ru/koreiskie- triapiensi.html	Посещение музея. Экспозиция «История костюма».	
44	Технология изготовления основных деталей игрушки.	Раскрой деталей. Способы соединения.		ИТБ	
45	Изготовление головы куклы	Изготовление головы куклы, причёски.	Искусственные волосы, пряжа.	ИТБ	
46	Изготовление тельца куклы				
47	Изготовление рук куклы				
48	Изготовление ног куклы				
49	Раскрой одежды для куклы.	Подбор ткани, выбор моделей одежды, раскрой.	Лоскутки ткани, меха, кожи.	ИТБ	
50	Изготовление одежды.	Сшивание деталей и обработка внутренних швов.	Нитки, иглы, швейная машина.	ИТБ	
51	Изготовление аксессуаров.	Декоративное украшение.	Фурнитура, ленты, тесьма.	ИТБ	
52	Причёски. Оформление личика.	Изготовление волос из шёлковых лент		Мастер-класс «Изготовление волос из шёлковых лент»	
VII		Творческийпроект	г «Игрушка» - 14ч.		
53- 54	Организационно - подготовительный этап. Выбор изделия и обоснование возникшей потребности.	Поиск информации в интернете о видах и технологиях изготовления игрушек.		ИТБ Проект	
55- 56	Изготовление выкройки.	Составление технологической карты. Изготовление выкройки.	миллиметровая бумага.	ИТБ Проект	
57- 58	Выполнение технологических операций по изготовлению игрушки. Раскрой.	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой основных деталей.	Портновский мел, булавки, ножницы.	ИТБ Проект	
59-	Сшивание основных деталей	Сшивание деталей и обработка	Швейная машина, иглы, нитки,	ИТБ Проект	

60	куклы.	внутренних швов.	ножниц, синтепон.		
61-	Набивка готовых элементов.	ивка готовых элементов. Набивка деталей.		Проект	
62					
63-	Заключительный этап.	Декоративная отделка.	Декоративные пуговицы,	ИТБ Проект	
64	Декоративная отделка.	Самооценка.	ленты		
65	Подсчёт себестоимости.	Подсчёт себестоимости.		Проект	
66	Презентация проектов.	Защита проектов.		Проект	
VIII	Отчётная выставка – 2ч.				
67-	Отчётная выставка в рамках	Выставка детских работ и		Выставка – продажа	
68	проведения предметной недели	презентация лучших проектов		интерьерных игрушек (аукцион)	
	по технологии.				

Библиография:

- 1. ФиннангерТони. Игрушки-Тильды. Ангелы. [Текст] / Тони Финнангер. -М.: изд.: Арт-Родник. 2012. 48 с.
- 2. ФиннангерТони. Игрушки-Тильды. Птички. [Текст] / Тони Финнангер. –М.: изд.: Арт-Родник. 2012. 48 с.
- 3. ФиннангерТони. Игрушки-Тильды. Кролики. [Текст] / Тони Финнангер. –М.: изд.: Арт-Родник. 2012. 48 с.
- 4. Финнангер Тони. Игрушки-Тильды. Весенняя коллекция. [Текст] / Тони Финнангер. – М.: изд.: Арт-Родник. 2012. – 48 с.
- 5. Лонг Л. Мастер-класс. Войлок и фетр.[Текст] / Л. Лонг. –C-П.: изд.: Амфора. 2014. 48 с.
- 6. Лонг Л. Мастер-класс. Игрушки и аксессуары из фетра.[Текст] / Л. Лонг. –С-П.: изд.: Амфора. 2014.-48 с.

Ресурсы сети Интернет:

- 7. История возникновения и виды интерьерных игрушек[электронный ресурс] / http://arthandmade.net/articlesitem?id=4, дата обращения: 12.08.17.
- 8. Куклы Снежки по мотивам авторской куклы Татьяны Коннэ [электронный ресурс] /http://womanew.ru/vykrojka-snezhki/, дата обращения: 12.08.17.
- 9. Авторская кукла Татьяны Конне[электронный ресурс] / http://all-dolls.net/tekstilnie/tatyana-konne, дата обращения: 12.08.17.
- 10. Куклы Тыквоголовки Елены Коган [электронный ресурс] / http://all-dolls.net/tekstilnie/elena-kogan, дата обращения: 12.08.17.
- 11. Мир Тильда[электронный ресурс] / http://mirtilda.ru/category/master-klass/page/2, дата обращения: 12.08.17.
- 12. Мастер класс по пошиву игрушки[электронный pecypc] /<u>http://tildas.ru/master-klass-myagkaya-igrushka/721-tilda-zayac-master-klass-po-poshivu-igrushki.html</u>, дата обращения: 12.08.17.
- 13. Тряпиенсы японско-корейские куколки[электронный ресурс] /<u>http://www.shkolaigrushki.ru/koreiskie-triapiensi.html</u>, дата обращения: 12.08.17.
- 14. Тряпиенсы[электронный ресурс] / http://www.oytoy.ru/interesting/114-tryapiensi.html, дата обращения: 12.08.17.
- 15. Чердачные игрушки и примитивные куклы[электронный ресурс] / https://www.livemaster.ru/topic/1060711-chto-zhe-takoe-cherdachnaya-kukla, дата обращения: 12.08.17.

Критерии оценки творческих проектов

	1	102		I		
	№, фамилия школьников и тема проекта					
Оце	Оценка пояснительной записки проекта (до 10 баллов)					
1	Общее оформление					
2	Актуальность. Обоснование					
	проблемы и формулировка					
	темы проекта					
3	Сбор информации по теме					
	проекта.					
	Анализа прототипов					
4	Анализ возможных идей.					
	Выбор оптимальных идеи					
5	Выбор технологии					
	изготовления изделия					
6	Экономическая и экологическая					
O	оценка будущего изделия и					
	технологии его изготовления					
7	Разработка конструкторской					
,	документации, качество					
	графики.					
8	Описание изготовления изделия					
9	Описание окончательного					
	варианта изделия					
	Эстетическая оценка					
	выбранного варианта					
1	Экономическая и экологическая					
1	оценка готового изделия					
1	Реклама изделия					
Оце	нка изделия (до 25 баллов)					
1	Оригинальность конструкции					
2	Качество изделия					
3	Соответствие изделия проекту					
4	Практическая значимость					
Оце	нка защиты проекта (до 15 баллов))				
1	Формулировка проблемы и					
	темы проекта					
2	Анализ прототипов и					
	обоснование выбранной идеи					
3	Описание технологии					
	изготовления изделия					
4	Четкость и ясность изложения					
5	Глубина знаний и эрудиция					
6	Время изложения					
7	Самооценка					
8	Ответы на вопросы					
Ито	Итого (до 50 баллов)					

Чердачная игрушка. Рэггедди-Энн



Авторская куклаТониФиннангер. Тильда



Авторская кукла Татьяны Конне. Снежка



Куклы Тыквоголовки Елены Коган



Тряпиенсы японско-корейские куколки



Авторская игрушка



Приложение 3 Авторские куклы учащихся





