

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания МО

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Зав.кафедрой \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ \_\_\_\_\_ директора  
гимназии

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

\_\_\_\_\_ Игнатъева. И.А.

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «Технология»**  
**для учащихся 4 класса**  
**на 2015 – 2016 учебный год**

**Составитель :**

**Кудашова Елена Геннадьевна**

**Учитель технологии**

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании документов:

- Закон РФ «Об образовании Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» № 373 от 06.10.2009 г.;
- Основная образовательная программа основного общего образования МОУ гимназии №8 им. Л.М. Марасиновой, утверждённая приказом №143-62 от 01.09.2015г;
- Авторская программа Н.А. Цирулик. Технология. Система Л.В. Занкова. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2011 г.;
- Учебный план общеобразовательного учреждения гимназия №8 им. Л.М. Марасиновой;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 02.04.2014 г. №08-439;
- Приказ от 8 июня 2015 г. № 576 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального и общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;
- Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

### Цели изучения предмета «Технология»

Основная цель предмета - оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.

Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых образовательных результатов по усвоению универсальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и предметных учебных действий. В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету «Технология» предполагается решение **следующих задач**:

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий современном мире;
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач;

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;
- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

Уровень изучения учебного предмета – базовый.

### **Основное содержание учебного предмета.**

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.***

##### ***Самообслуживание***

Культурно-историческая ценность предшествующих традиций, отраженных в предметном мире, бережное отношение к ним.

Наиболее распространенные в своем регионе профессии. Профессии родителей учащихся.

Использование в продуктивной деятельности наиболее важных правил дизайна.

Анализ задания, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы.

Отбор и анализ информации из учебника, других печатных и электронных источников.

Задания разных типов от точного повторения образца (в виде рисунка, фотографии, схемы, чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Проектная деятельность (индивидуальная, групповая, коллективная).

Использование полученных знаний и умений для самообслуживания и благоустройства своего дома.

#### ***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

##### **2.1. Многообразие материалов.**

Бумага разных видов, ткань (одноцветная, белая, узорчатая, с разреженным полотняным плетением, канва), нитки (швейные, мулине, шерстяные, ирис), ленты, проволока, пластилин, картон, природные материалы (живые цветы, сухоцветы, солома), различные предметы для наполнителя («шумелки» и «картон ручной работы»), бусинки и бисер, краски.

Новые свойства материалов:

- бумага: складывание по кривой, получение бумажного «теста»;
- ткань: роспись красками;
- нитки, проволока, солома: использование пластических свойств для конструирования и вязания.

## **2.2. Технологические приемы обработки материалов.**

Разметка: на глаз, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля.

Сборка и соединение: клеем, нитками, проволокой.

Отделка: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием.

### **Виды художественной техники**

- **Лоскутная мозаика**  
Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу.  
Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты.
- **Вышивание**  
Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по эскизу, схеме.  
Швы «петельки» и «вприкреп».
- **Папье-маше**  
Кусочки бумаги наклеиваются слоями друг на друга (слоистое папье\_маше).  
Папье-маше из размельченной бумажной массы.
- **Роспись ткани**  
Свободная роспись. Роспись по соли.  
Холодный батик.
- **Вязание**  
Виды пряжи. Виды крючков и спиц.  
Вязание крючком. Приемы вязания - цепочка из воздушных петель, столбики без накида и с накидом.  
Вязание на спицах. Набор петель. Виды петель. Чулочная вязка, вязка «резинка».

## **2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, крючком, спицами, циркулем).**

Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка).

Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисункам, эскизам, схемам, чертежам.

## **3. Конструирование и моделирование**

Изделие, деталь изделия. Соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение коррективов

### **Художественное конструирование из растений**

Композиции из сухих растений. Букеты и композиции из живых растений.

### **Объемное конструирование и моделирование из бумаги и картона**

Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов.

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой».

Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями.

### **Конструирование и моделирование из разных материалов**

Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий.  
Изготовление кукол из ниток.  
Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура.

#### **Объемное моделирование из ткани**

Моделирование бесшовных кукол.

Объемные игрушки из плотной ткани, детали которых соединяются наружным петельным швом.

Объемные игрушки из тонких тканей, детали которых соединяются внутренним швом «строчка» и выворачиваются.

#### **4. Практика работы на компьютере**

Выполнение базовых действий на компьютере с использованием безопасных для органов зрения, нервной системы и опорно-двигательного аппарата приемов работы. Использование компьютера для поиска и воспроизведения необходимой информации, для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, таблицами). Основные операции при создании текстов и оформлении текстов. Клавиатурное письмо. Работа с клавиатурным тренажером. Электронные таблицы, их назначение. Компьютерные программы: MS Word, MS Publisher, Adobe Photoshop, MS Power Point.

**Рабочая программа разработана** на основе авторской программы Н.А. Цирулик по предмету «Технология». 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2011 г. без изменений.

#### **Используемый УМК**

1. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И., Нагель О.И., Цирулик Г.Э. Технология. Ручное творчество: Учебник для 4 класса. - Самара: Издательский дом «Фёдоров» 2014 г.
2. Авторская программа Н.А. Цирулик. Технология. Система Л.В. Занкова. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2011 г.;
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. Технология. – М.: Просвещение, 2010 г.;

**Базисный учебный план** на этапе начального общего образования включает 34 учебных часа для изучения курса «Технология» во 2 классе из расчета 1 ч в неделю.

**Учёт особенностей обучающихся:** содержание примерной программы полностью соответствует условиям организации образовательного процесса и психологическим особенностям детей 4 классов.

У четвероклассников формируется произвольность познавательных процессов: внимания, памяти. Важнейшим новообразованием является познавательная рефлексия: способность к осознанию причин учебных успехов и неудач. Развивается личностная рефлексия. Ребенок постепенно начинает узнавать и дифференцировать свои личностные качества. В этом возрасте впервые происходит осознание потребности в саморазвитии. Ребенок начинает осознавать свои права и обязанности. Самооценка становится устойчивой. Более

зрелым становится общение. К значимым взрослым дети начинают относиться как к обычным людям, имеющим свои достоинства и недостатки.

**4 «А» класс** состоит из учащихся с разным развитием, разной подготовленностью, разной успеваемостью и отношением к учению, разными особенностями внимания и памяти. Оптимальное сочетание работы с классом в целом состоит из дифференцированных и индивидуальных форм учебных занятий. Тогда одни и те же вопросы программы в зависимости от подготовленности учащихся, школьники изучают с различной полнотой и глубиной, с тем, чтобы каждый был оптимально занят на уроке.

**В 4 «Б» классе** много талантливых, способных к творчеству детей. Осуществление принципа дифференцированного подхода в обучении означает внимание не только к тем, кто затрудняется в учебной работе, но и к тем, кто обнаруживает высокий уровень умственного развития, проявляет ярко выраженные интересы, склонности и способности к каким-либо видам деятельности. Детям чаще предлагается участие в различных творческих конкурсах.

**4 «В»** большое внимание уделяю организации совместной творческой деятельности, для сплочения коллектива и быстрого достижения результата. Применяю методы групповой и коллективной деятельности.

### **Особенности организации учебного процесса**

Работы, предлагаемые ученикам, носят различный характер: точное повторение образца, представленного в виде рисунка, фотографии, схемы, чертежа; выполнение работы по заданному учителем условию; выполнение работы по собственному замыслу из любых материалов в любой технике. Каждый из этих видов работы предполагает различную психическую деятельность на этапе ориентировки в задании. При повторении образца ребенок «фотографирует» его с помощью рения, перерабатывает в сознании и затем воспроизводит (программа предусматривает выполнение изделия в технике оригами, задания на конструирование из геометрических фигур, техническое моделирование и т.д.). При выполнении работ на творческое воображение ребенок встает перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Особое значение на уроках ручного труда придается художественной деятельности как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

Важнейшим условием развития способностей детей и одним из главных показателей успешности достигнутых результатов является участие учеников в различных формах досуговой деятельности семьи, внеклассной работы класса, школы (подготовка к праздникам, участие в конкурсах, фестивалях, технических выставках), проектная деятельность, общественно-полезная деятельность (подарки близким людям, друзьям, ветеранам, пенсионерам).

В учебном плане на занятия по технологии отведен 1 час в неделю. Для достижения планируемых результатов этого времени недостаточно, поэтому используются предусмотренные программой часы кружковой работы.

Очень важно так организовать учебную работу, чтобы каждый ученик выполнял посильную для себя работу, получая на каждом уроке возможность испытывать учебный успех.

### **Формы организации учебного процесса:**

- индивидуальные,
- групповые,
- фронтальные,
- индивидуально – групповые.

### **Виды занятий:**

- урок,
- практическое занятие,
- экскурсия.
- проектно-исследовательская деятельность

## **Планируемые результаты изучения предмета «Технология»**

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ
- и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

#### Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### Обучающийся научится:

- – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;
- обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;
- подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- – осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т. ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;
- контролировать действия партнера;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своих действий

Обучающийся получит возможность научиться:

- – учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать
- партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Требования к результатам освоения программы по технологии**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

Обучающийся научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности;
- бережно относиться к ценностям отечественной и зарубежной материальной культуры;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира;
- руководствоваться правилами создания предметов рукотворного мира в своей продуктивной деятельности;
- самостоятельно анализировать, планировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- понимать особенности проектной деятельности;
- разрабатывать замысел коллективной проектной деятельности, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

## ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

### Обучающийся научится:

- осознанно подбирать материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в зависимости от поставленной цели;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их обработки при разметке, сборке, отделке;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- работать с простейшей технической документацией;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов

## ***Конструирование и моделирование***

### Обучающийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, виды соединения деталей;
- решать задачи конструктивного характера: на изменение вида и способа соединения деталей, придания новых свойств конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу, эскизу и доступным заданным условиям;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
- изготавливать несложные конструкции по рисунку, чертежу, эскизу, развертке.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

## Практика работы на компьютере

### Обучающийся научится:

- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика, видео);
- оформлять тексты с помощью текстового редактора MS Word;
- представлять информацию в виде рисунка, таблицы;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

### Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать информационные объекты различной природы (текст, графика);
- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;
- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере

## **Критерии и нормы оценки результатов освоения основной образовательной программы обучающихся по технологии**

### **1. При устной проверке.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **2. При выполнении практических работ.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Оценка «4» ставится, если учащийся:**

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Оценка «3» ставится, если учащийся:**

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

**Оценка «2» ставится, если учащийся:**

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

### 3. При выполнении творческих и проектных работ

<i>Технико-экономические требования</i>	<i>Оценка «5» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «4» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «3» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «2» ставится, если учащийся:</i>
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации,	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество	Печатный или рукописный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов.

	зарисовки, фотографии, схем). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	соответствие технологических разработок в современным требованиям.	Устаревшие технологии обработки.
<i>Практическая направленность</i>	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении.	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.
<i>Соответствие технологии выполнения</i>	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора технологических операций при проектировании	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется
<i>Качество проектного изделия</i>	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	количество
1	Печатные пособия	
1.1	Инструктажи по технике безопасности	К
1.2	Плакаты по основным темам технологии	Д
1.3	Технологические карты.	К
1.4	Шаблоны изделий по темам	К
1.5	Иллюстративные материалы.	Д

1.6	Книги и журналы по рукоделию	Д
2	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)	
3	Технические средства обучения (средства ИКТ)	Д
3.1	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок, постеров.	Д
3.2	Компьютер	Д
3.3	Интерактивная доска	Д
3.4	Фотокамера цифровая	Д
4	Цифровые и электронные образовательные ресурсы.	
4.1	Презентации по основным темам технологии	Д
5	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.	
5.1	Ножницы, линейки	К
5.2	Пластик, бумага, картон, фольга, карандашные стружки, нитки, кусочки ткани, пуговицы, иголки, бумажный клей, клей ПВА,	Д
5.3	Лабораторное оборудование для проведения опытов.	Д
5.4	Образцы выполняемых поделок	Д
5.5	Выкройки мягких игрушек	К
6	Натуральные объекты.	Д
6.1	Народные глиняные игрушки	Д
6.2	Деревянные игрушки	Д
6.3	Посуда Гжели, Хохломы	Д
6.4	Тряпичные куклы	Д
6.5	Изделия в технике «лоскутного шитья»	Д
6.6	Объёмные модели геометрических фигур	Д
7	Демонстрационные пособия.	
7.1	Таблицы по основным темам технологии	Д
7.2	Коллекции ткани и текстильных волокон	Д
7.3	Коллекции бумаги и картона	Д

### Список литературы

#### Основной:

4. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И., Нагель О.И., Цирулик Г.Э. Технология. Ручное творчество: Учебник для 4 класса. - Самара: Издательский дом «Фёдоров» 2014 г.
1. Программы начального общего образования. Система Л. В. Занкова. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. Технология. – М.: Просвещение, 2010 г.

### **Дополнительный:**

1. Волков И. П. Учим творчеству. – М.: Просвещение, 1982.
2. Галанова Т.В. Вырезаем из бумаги – М.: АСТ-ПРЕСС СКД.
3. Коньшева Н. М. Конструирование как средство развития младших школьников на уроках ручного труда: Пособие для учителей и студентов педвузов. – М.: МПСИ: Флинта, 2000.
4. Проснякова Т.Н. Книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья». – Самара: Издательский дом «Федоров», 2007.
5. Талызина Н. Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников. – М.: Просвещение, 1988.

### **ЦОР по темам:**

1. Виды вышивки <http://vishevka.ru/archives/category/embroiderycross>
2. История возникновения лоскутного шитья. <http://zhannet.jimdo.com/обслуживающий-труд/рукоделие/лоскутное-шитье/>
3. История и разновидности росписи <http://nhkt.narod.ru/batik.htm>
4. Мозаика. <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/438>
5. Папье-маше. <http://mastera-rukodeliya.ru/papye-mashe.html>
6. Папье-маше. [http://www.uskazok.ru/2013/12/blog-post\\_5373.html](http://www.uskazok.ru/2013/12/blog-post_5373.html)
7. Плетение из газет. <http://pletenie-iz-gazet.net/>
8. Шитьё и вышивание. [http://fancywork.web-3.ru/vishivanie/?act=full&id\\_article=8243](http://fancywork.web-3.ru/vishivanie/?act=full&id_article=8243)