

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
гимназия № 8 им. Л. М. Марасиновой

РАССМОТРЕНО

Зав.кафедры русского языка и литературы:

Сухова Е.А.

Протокол № 4 от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР: Курочкина С.Н.

Протокол № 4 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор гимназии №8: Игнатьева И.А.

Приказ №158-бот «30» августа 2023 г.

**Рабочая программа предмета**

**«Русский язык»**

**(расширенный уровень)**

**9 класс**

**на 2023 – 2024 учебный год**

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(127 часов)

### О языке

Русский язык – национальный язык русского народа.

#### Речь

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением; рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность, расписка, автобиография.

#### Обобщение изученного в 5-8 классах

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

*Синтаксис сложного предложения*

#### Сложное предложение

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

#### Сложносочиненное предложение

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

#### Сложноподчиненное предложение

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточными предложениями.

#### Бессоюзное сложное предложение

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

#### Сложное предложение с разными видами связи

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

## **Итоговое повторение**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

**В результате изучения русского языка в 9 классе ученик научится:**

- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- анализировать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- определять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- интерпретировать особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- анализировать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- понимать основные единицы языка, их признаки;
- формулировать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### **Получит возможность научиться:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**ЛИЧНОСТНЫЕ:**

чувствовать гражданскую идентичность: патриотизм, любовь и уважение к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, за родной неповторимый язык; формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, языкам, ценностям народов России и народов мира.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:**

**Познавательные:**

уметь устанавливать причинно-следственные связи,  
 преобразовывать информацию, данную в таблице, схеме, на рисунке;  
 производить сравнение, определяя сходство и различие сравниваемых явлений;  
 выявлять объекты для сравнения, выявлять основания для сравнения;  
 уметь классифицировать объекты и явления определённого типа по группам и подгруппам в зависимости от сходства и различия их друг с другом, выделяя признаки каждого отдельного объекта.

**Регулятивные:**

уметь самостоятельно планировать пути достижения цели,  
 уметь удерживать коллективную задачу, принимать ответственность за происходящее в группе,  
 осуществлять пошаговую организацию деятельности,  
 соотносить собственные результаты с целью деятельности,  
 определять и анализировать причины собственного поведения при выполнении задачи,  
 прогнозировать последующий ход действий,

уметь соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности.

**Коммуникативные:**

грамматические правильно связывать слова в предложении, предложения в текст; пользоваться первоисточниками (доказывать мысль ссылками, цитатами), выделять главную мысль текста, определять тему текста; уметь извлекать информацию, содержащуюся в явном и неявном виде; уметь выделять верные и неверные утверждения по содержанию прослушанного текста, анализировать устный ответ товарища, давать критику устного ответа товарища, формулировать вопросы, направленные на понимание и обсуждение слушаемого текста, формулировать собственные выводы на основе услышанного, собственное отношение к услышанному.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

Всего – 127 часов. Из них развития речи – 31 час (контр. изложений – 1, контр. сочинений – 1).

№	Содержание	Основные элементы содержания	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля
			Предметные		
1.	Введение 2	Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия.	<b>Ученик научится</b> понимать и ценить особенности национального языка, его назначение, развитие. <b>Ученик получит возможность научиться</b> адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию).	<b>Регулятивные:</b> уметь самостоятельно планировать пути достижения цели. <b>Познавательные:</b> уметь устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> формулировать вопросы, направленные на понимание и обсуждение слушаемого текста, формулировать собственные выводы на основе услышанного, собственное отношение к услышанному. <b>Личностные:</b> испытывать чувство гордости за свою Родину, русский народ и историю России, осознавать свою этническую и национальную принадлежность, признавать ценности многонационального российского общества.	Входной контроль
2.	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	Литературные нормы русского языка. Основные понятия различных разделов	<b>Ученик научится</b> иметь представление о литературной норме, применять знания из области лексики и фразеологии,	<b>Регулятивные:</b> уметь самостоятельно планировать пути достижения цели, уметь удерживать коллективную задачу, принимать ответственность за происходящее в	К.дикт № 1 (ВМ)

	9 + 4 Р. р	науки о языке (на основе изученного ранее).	<p>словообразования, владеть навыками морфемного и словообразовательного разборов; повторить сведения о типах речи, учиться выполнять языковой анализ типовых фрагментов текста; знать части речи, уметь выделять словосочетания из предложений, повторить слитное и раздельное написание разных частей речи с НЕ; контролировать сформированность как орфографических, пунктуационных, так и грамматических навыков по различным разделам русского языка.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p> <p>читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое); извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	<p>группе, осуществлять пошаговую организацию деятельности, соотносить собственные результаты с целью деятельности, определять и анализировать причины собственного поведения при выполнении задачи, прогнозировать последующий ход действий, уметь соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> уметь устанавливать причинно-следственные связи, преобразовывать информацию, данную в таблице, схеме, на рисунке; производить сравнение, определяя сходство и различие сравниваемых явлений; выявлять объекты для сравнения, выявлять основания для сравнения; уметь классифицировать объекты и явления определённого типа по группам и подгруппам в зависимости от сходства и различия их друг с другом, выделяя признаки каждого отдельного объекта.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать вопросы, направленные на понимание и обсуждение слушаемого текста, формулировать собственные выводы на основе услышанного, собственное отношение к услышанному. уметь извлекать информацию, содержащуюся в явном и неявном виде; уметь выделять верные и неверные утверждения по содержанию прослушанного текста, грамматически правильно связывать слова в предложении, предложения в текст.</p> <p><b>Личностные:</b> приобретать мотивы учебной деятельности, формировать эстетические потребности, ценности и чувства, развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость..</p>	
--	------------	---	---	---	--

3.	Сложное предложение. 2	<p>Понятие о сложном предложении как единицы синтаксиса. Основные виды сложных предложений.</p> <p>Понятие о сложносочиненном предложении, средства связи, смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.</p> <p>Построение сложных предложений в разговорной речи. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда</p>	<p><b>Ученик научится</b> знать признаки разграничения простых и сложных предложений, знать классификацию сложных предложений и средства связи между их частями, наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте, определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в ССП; производить синтаксический разбор ССП, контролировать сформированность пунктуационных и грамматических навыков по ССП.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться</b> воспроизводить текст с заданной</p>	<p><b>Регулятивные:</b> уметь самостоятельно планировать пути достижения цели, уметь удерживать коллективную задачу, принимать ответственность за происходящее в группе, осуществлять пошаговую организацию деятельности, соотносить собственные результаты с целью деятельности, определять и анализировать причины собственного поведения при выполнении задачи, прогнозировать последующий ход действий, уметь соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> уметь устанавливать причинно-следственные связи, преобразовывать информацию, данную в таблице, схеме, на рисунке; производить сравнение, определяя сходство и различие сравниваемых явлений; выявлять объекты для сравнения, выявлять</p>	К.дикт № 2 (ВМ)
----	---------------------------	---	---	---	-----------------

4.	Сложносочиненное предложение 8 + 4 Р. р.	простых предложений	<p>степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект); создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление); осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;</p> <p>владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений).</p>	<p>основания для сравнения; уметь классифицировать объекты и явления определённого типа по группам и подгруппам в зависимости от сходства и различия их друг с другом, выделяя признаки каждого отдельного объекта.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь выделять верные и неверные утверждения по содержанию прослушанного текста, уметь извлекать информацию, содержащуюся в явном и неявном виде; формулировать собственные выводы на основе услышанного, собственное отношение к услышанному. пользоваться первоисточниками (доказывать мысль ссылками, цитатами).</p> <p><b>Личностные:</b> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.</p>	
5.	Сложноподчиненное предложение 39+16 Р.р.	<p>Понятие о сложноподчиненном предложении (СПП). Строение СПП, средства связи его частей. Знаки препинания в сложноподчинённых</p>	<p><b>Ученик научится</b> знать классификацию сложных предложений, разграничивать союзы и союзные слова, знать классификацию сложноподчиненных предложений, знать признаки придаточных предложений, находить в тексте</p>	<p><b>Регулятивные:</b> уметь самостоятельно планировать пути достижения цели, уметь удерживать коллективную задачу, принимать ответственность за происходящее в группе, осуществлять пошаговую организацию деятельности, соотносить собственные результаты с целью</p>	<p>К.дикт № 3 Зачёт (ВМ)</p>



		<p>предложениях Виды придаточных предложений, способы их различия Придаточные, их синтаксические синонимы. Строение сложноподчиненных предложений разных видов.</p> <p>СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.</p>	<p>средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с различными видами придаточных, опознавать сложные предложения с несколькими придаточными, строить их схемы, правильно ставить знаки препинания. <b>Ученик получит возможность научиться</b> свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.</p>	<p>деятельности, определять и анализировать причины собственного поведения при выполнении задачи, прогнозировать последующий ход действий, уметь соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности. <b>Познавательные:</b> уметь устанавливать причинно-следственные связи, преобразовывать информацию, данную в таблице, схеме, на рисунке; производить сравнение, определяя сходство и различие сравниваемых явлений; выявлять объекты для сравнения, выявлять основания для сравнения; уметь классифицировать объекты и явления определённого типа по группам и подгруппам в зависимости от сходства и различия их друг с другом, выделяя признаки каждого отдельного объекта. <b>Коммуникативные:</b> формулировать вопросы, направленные на понимание и обсуждение слушаемого текста, формулировать собственные выводы на основе услышанного, собственное отношение к услышанному. уметь извлекать информацию, содержащуюся в явном и неявном виде; уметь выделять верные и неверные утверждения по содержанию прослушанного текста, грамматические правильно связывать слова в предложении, предложения в текст. <b>Личностные:</b> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения, развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, принимать и осваивать социальные роли, формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, формирование мотивов учебной деятельности.</p>	
--	--	--	---	--	--

<p>6.</p>	<p>Бессоюзное сложное предложение 13 + 1 Р.р.</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Смысловые отношения между частями БСП.  Интонация БСП. Знаки препинания в БСП (запятая, точка с запятой, тире, двоеточие).  Отличие БСП от СПП, ССП</p>	<p><b>Ученик научится</b> моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений, определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП, строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (путевые заметки), выполнять синтаксический разбор БСП.. <b>Ученик получит возможность научиться</b> соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации</p>	<p><b>Регулятивные:</b> уметь самостоятельно планировать пути достижения цели, уметь удерживать коллективную задачу, принимать ответственность за происходящее в группе, осуществлять пошаговую организацию деятельности, соотносить собственные результаты с целью деятельности, определять и анализировать причины собственного поведения при выполнении задачи, прогнозировать последующий ход действий, уметь соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности. <b>Познавательные:</b> уметь устанавливать причинно-следственные связи, преобразовывать информацию, данную в таблице, схеме, на рисунке; производить сравнение, определяя сходство и различие сравниваемых явлений; выявлять объекты для сравнения, выявлять основания для сравнения; уметь классифицировать объекты и явления определённого типа по группам и подгруппам в зависимости от сходства и различия их друг с другом, выделяя признаки каждого отдельного объекта. <b>Коммуникативные:</b> уметь выделять верные и неверные утверждения по содержанию прослушанного текста, уметь извлекать информацию, содержащуюся в явном и неявном виде; формулировать собственные выводы на основе услышанного, собственное отношение к услышанному. пользоваться первоисточниками (доказывать мысль ссылками, цитатами). <b>Личностные:</b> формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, формирование мотивов учебной деятельности,</p>	<p>Контр. раб. № 1 (ВМ)</p>
-----------	---	--	---	---	-----------------------------

				принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения	
7.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи 7 + 5 Р.р.	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи  Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи	<b>Ученик научится</b> определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики, писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи (рецензия), строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики, знать постановку знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи, знать постановку знаков препинания в сложносочиненном предложении с союзом И и общим второстепенным членом или общим придаточным предложением, составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию, составлять тезисы и	<b>Регулятивные:</b> уметь самостоятельно планировать пути достижения цели, уметь удерживать коллективную задачу, принимать ответственность за происходящее в группе, осуществлять пошаговую организацию деятельности, соотносить собственные результаты с целью деятельности, определять и анализировать причины собственного поведения при выполнении задачи, прогнозировать последующий ход действий, уметь соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности. <b>Познавательные:</b> уметь устанавливать причинно-следственные связи, преобразовывать информацию, данную в таблице, схеме, на рисунке; производить сравнение, определяя сходство и различие сравниваемых явлений; выявлять объекты для сравнения, выявлять основания для сравнения; уметь классифицировать объекты и явления определённого типа по группам и подгруппам в	Контр. сочинение Контр. дикт. № 4

			<p>конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).  <b>Ученик получит возможность научиться</b> соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения</p>	<p>зависимости от сходства и различия их друг с другом, выделяя признаки каждого отдельного объекта.  <b>Коммуникативные:</b> формулировать вопросы, направленные на понимание и обсуждение слушаемого текста, формулировать собственные выводы на основе услышанного, собственное отношение к услышанному.  уметь извлекать информацию, содержащуюся в явном и неявном виде;  уметь выделять верные и неверные утверждения по содержанию прослушанного текста, грамматические правильно связывать слова в предложении, предложения в текст.  <b>Личностные:</b> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения, принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения, формировать эстетические потребности, ценности и чувства.</p>	
8.	Итоговое повторение и систематизация изученного 16+1 Р.р.		<p><b>Ученик научится</b> иметь представление о языковых нормах, пользоваться словарями, правильно писать слова со всеми изученными орфограммами, правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях, определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте.  <b>Ученик получит возможность научиться</b> осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;</p>	<p><b>Регулятивные:</b> уметь самостоятельно планировать пути достижения цели, уметь удерживать коллективную задачу, принимать ответственность за происходящее в группе, осуществлять пошаговую организацию деятельности, соотносить собственные результаты с целью деятельности, определять и анализировать причины собственного поведения при выполнении задачи, прогнозировать последующий ход действий, уметь соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности.  <b>Познавательные:</b> уметь устанавливать причинно-следственные связи, преобразовывать информацию, данную в таблице, схеме, на рисунке;</p>	<p>Контр. изл. (ВМ)  Контр. раб № 2</p>

			<p>совершенствовать и редактировать собственные тексты; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p>	<p>производить сравнение, определяя сходство и различие сравниваемых явлений; выявлять объекты для сравнения, выявлять основания для сравнения; уметь классифицировать объекты и явления определённого типа по группам и подгруппам в зависимости от сходства и различия их друг с другом, выделяя признаки каждого отдельного объекта.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь выделять верные и неверные утверждения по содержанию прослушанного текста, анализировать устный ответ товарища, давать критику устного ответа товарища, выделять главную мысль текста, определять тему текста; грамматически правильно связывать слова в предложении, предложения в текст.</p> <p><b>Личностные:</b> приобретать мотивы учебной деятельности, принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения, развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную позицию.</p>	
--	--	--	--	--	--

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Ресурсы урока Перечень ресурсов, используемых на уроках см. после таблицы	Оценочные материалы	Домашнее задание	Сроки
	<b>1. ВВЕДЕНИЕ. О ЯЗЫКЕ (2 ч.)</b>				
1.1.1	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения. Русский язык в современном мире			§ 1, упр. 1	Сентябрь
1.2.2	Нормированность - особенность современного литературного языка.				Сентябрь
	<b>2. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ(9ч.</b>				

	<b>+4 Р.р.)</b>			
2.3.1	Повторение. Разделы науки о языке. Входной контроль.		<b>Входной контроль</b> Приложение № 1	Сентябрь
2.4.2	<b>Р.р. № 1.</b> Повторение. Стили речи и сфера их употребления. Стилиевые задачи.			Сентябрь
2.5.3	<b>Р.р. № 2.</b> Устное сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Язык что одежда».			Сентябрь
2.6.4	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография			Сентябрь
2.7.5	Повторение. Лексическое значение слова. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.			Сентябрь
2.8.6	Повторение. Морфемика и словообразование.			Сентябрь
2.9.7	Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.			Сентябрь
2.10.8	Синтаксис как раздел грамматики.			Сентябрь
2.11.9	Орфография и пунктуация. Орфографические словари и справочники. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.			Сентябрь
2.12.10	<b>Р.р. № 3.</b> Типы речи. Типологическое строение текста.			Сентябрь
2.13.11	<b>Р.р. № 4.</b> Сжатое изложение (упр.50).		<b>Изложение</b>	Сентябрь
2.14.12	Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах».			сентябрь
2.15.13	Контрольный диктант по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах».		<b>Контр. дикт. № 1</b> Приложение № 2	Сентябрь
	<b>3. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2)</b>			
3.16.1	Понятие о сложном предложении как единицы синтаксиса. Интонация сложного предложения.			Октябрь
3.17.2	Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.			Октябрь

	<b>4. СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (8ч. + 4 Р.р.)</b>				
4.18.1	Понятие о сложносочинённом предложении.				Октябрь
4.19.2	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы.				Октябрь
4.20.3	Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения				Октябрь
4.21.4	Разделительные знаки препинания между частями ССП.				Октябрь
4.22.5	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом предложения, вводным словом.				Октябрь
4.23.6	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП				Октябрь
4.24.7	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложносочинённые предложения». Тест.		<b>Тест</b> Приложение № 3		Октябрь
4.25.8	<b>Р.р. № 5.</b> Художественный стиль речи и язык художественной литературы.				Октябрь
4.26.9	<b>Р.р. № 6.</b> Стилистический анализ текста художественного стиля.				Октябрь
4.27.10	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения»		<b>Контр. дикт. № 2 (ВМ)</b> Приложение № 4		Октябрь
4.28.11	<b>Р.р. № 7.</b> Подготовка к подробному изложению.				Октябрь
4.29.12	<b>Р.р. № 8.</b> Подробное изложение "Мой друг" (упр.85).				Октябрь
	<b>5. СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (39 ч. + 16 Р.р.)</b>				
5.30.1	Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП)				Октябрь
5.31.2	Строение СПП. Место придаточного предложения по отношению к главному.				Ноябрь
5.32.3	Средства связи частей СПП. Подчинительные союзы и союзные слова.				Ноябрь
5.33.4	Виды придаточных предложений, способы их различия				
5.34.5	СПП с придаточными присоединительными.				
5.35.6	СПП с придаточными определительными				

5.36.7	Местоимённо-соотносительные придаточные.			Дом. сочинение (упр.128)	
5.37.8	Придаточные определительные и их синтаксические синонимы		Дом. сочинение		
5.38.9	Использование в речи СПП с придаточными определительными и их синтаксических синонимов.				
5.39.10	СПП с придаточными изъяснительными.				
5.40.11	Средства связи главного предложения с придаточным изъяснительным.				
5.41.12	Указательные слова и их роль в СПП.				
5.42.13	СПП с придаточными изъяснительными и косвенная речь.				
5.43.14	СПП с придаточными обстоятельственными.				
5.44.15	<b>Р.р. № 9.</b> Строение текста. Средства связи предложений в тексте.				
5.45.16	<b>Р.р. № 10.</b> Сочинение-этюд (упр.154).		Сочинение		декабрь
5.46.17	СПП с придаточным места.				
5.47.18	СПП с придаточным времени.				
5.48.19	Употребление СПП с придаточными места и времени в речи.				
5.49.20	Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным				
5.50.21	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП с придаточными места и времени.				
5.51.22	Различные способы выражения сравнения. Значение сравнительных конструкций в речи.				
5.52.23	СПП с придаточным сравнения.				
5.53.24	Урок-практикум по конструированию и замене СПП с придаточным сравнения.				
5.54.25	Использование СПП с придаточным сравнения в научном стиле.				
5.55.26	СПП с придаточными образа действия и степени				
5.56.27	Роль СПП с придаточным образа действия и степени в текстах делового стиля.				



5.57.28	<b>Р.р. № 11.</b> Речевые жанры. Путевые заметки. Особенности строения жанра.				
5.58.29	<b>Р.р. № 12.</b> Анализ текста определённого жанра.				
5.59.30	<b>Р. р. № 13.</b> Сочинение в жанре путевых заметок.				
5.60.31	СПП с придаточными цели.				январь
5.61.32	СПП с придаточными условия.				январь
5.62.33	СПП с придаточными причины.				январь
5.63.34	СПП с придаточными следствия.				январь
5.64.35	<b>Р.р. № 14.</b> Текст. Публицистический стиль.				
5.65.36	<b>Р.р. № 15.</b> Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля.				
5.66.37	СПП с придаточными уступительными.				
5.67.38	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение».				
5.68.39	Употребление СПП в речи в соответствии с нормами русского литературного языка.				
5.69.40	<b>Зачёт</b> по теме «Сложноподчинённое предложение».		<b>Зачёт (ВМ)</b> Приложение № 5		
5.70.41	<b>Р.р. № 16.</b> Речевые жанры. Рецензия. Понятие о жанре.				
5.71.42	<b>Р.р. № 17.</b> Основные композиционные части рецензии, микротемы, языковые средства.				
5.72.43	<b>Р.р. № 18.</b> Рецензия на прочитанное произведение.			Сочинение	
5.73.44	<b>Р.р. № 19.</b> Анализ рецензий. Редактирование работ.				февраль
5.74.45	Понятие о СПП с несколькими придаточными				февраль
5.75.46	Сочетание соподчинения и последовательного подчинения в одном предложении.				февраль
5.76.47	<b>Р.р. № 20.</b> Эссе. Понятие о жанре.				февраль
5.77.48	<b>Р.р. № 21.</b> Контрольное сочинение-эссе «О времени и о себе».		<b>Контр. сочинение</b>		
5.78.49	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.				
5.79.50	Урок-практикум. Синтаксический и пунктуационный разбор СПП с несколькими				

	придаточными.				
5.80.51	<b>Р.р. № 22.</b> Сжатое изложение «Счастливые часы» ( упр.263).				
5.81.52	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».				
5.82.53	<b>Контрольный диктант № 3</b> по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».		<b>Контр. дикт. № 3</b> Приложение № 6		
5.83.54	<b>Р.р. № 23.</b> Подготовка к сочинению по картине М.В.Нестерова "Видение отроку Варфоломею"				
5.84.55	<b>Р.р. № 24.</b> Сочинение по картинеМ.В.Нестерова "Видение отроку Варфоломею"		<b>Сочинение</b>		
	<b>6. БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13 ч. + 1 Р.р.)</b>				
6.85.1	Понятие о бессоюзном сложном предложении.				
6.86.2	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.				
6.87.3	Запятая и точка с запятой в БСП.				март
6.88.4	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.				
6.89.5	Двоеточие в БСП.				март
6.90.6	БСП со значением противопоставления, времени.				март
6.91.7	БСП со значением условия, следствия.				март
6.92.8	БСП со значением сравнения.				март
6.93.9	Практикум. Знаки препинания в БСП.				март
6.94.10	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор БСП.				
6.95.11	<b>Р.р. № 25.</b> Сочинение- рассуждение на лингвистическую тему.		<b>Сочинение</b>		
6.96.12	Закрепление и обобщение темы «Бессоюзные сложные предложения».				
6.97.13	<b>Контрольная работа № 1</b> по теме «Бессоюзное сложное предложение».		<b>Контр. работа № 1 (ВМ)</b> Приложение № 7		
6.98.14	Редактирование сочинений и работа над ошибками контрольного диктанта.				март

	<b>7. СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (7 ч. + 5 Р.р.)</b>				
7.99.1	Сложные предложения с различными видами связи				апрель
7.100.2	<b>Р.р. № 26.</b> Деловая речь. Заявление, доверенность, расписка.				апрель
7.101.3	<b>Р.р. № 27.</b> Деловая речь. Автобиография.				апрель
7.102.4	<b>Р.р. № 28.</b> Практикум по теме «Деловые бумаги».				апрель
7.103.5	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи				апрель
7.104.6	Построение сложных предложений с различными видами связей				
7.105.7	Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с различными видами связи.				
7.106.8	<b>Р.р. № 29.</b> Изложение с элементами сочинения на морально- нравственную тему.		<b>Изложение</b>		
7.107.9	Контрольное изложение (продолжение).				
7.108.10	<b>Р.р. № 30.</b> Публичная речь.				
7.109.11	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Сложные предложения с различными видами связи».		<b>Контр. дикт. № 4</b> Приложение № 8		
7.110.12	Период. Языковые особенности периода.				
	<b>8. ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (15 ч. + 2Р.р.)</b>				
8.111.1	Тренировочная работа в формате ОГЭ.				
8.112.2	Тренировочная работа в формате ОГЭ (продолжение).				
8.113.3	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.				
8.114.4	Морфология и орфография.				
8.115.5	Морфология и синтаксис.				
8.116.6	Орфография и пунктуация.				
8.117.7	<b>Р. р. № 31. Контрольное сжатое изложение.</b>		<b>Контрольное изложение (ВМ)</b>		

			Приложение № 9		
8.118.8	<b>Р. р. № 32.</b> Анализ и редактирование сжатого изложения.				
8.119.9	Работа над сочинением на лингвистическую тему				
8.120.10	Работа над сочинением на нравственную тему (комментирование фрагмента текста).				
8.121.11	Работа над сочинением на нравственно-этическую тему (объяснение понятия).				
8.122.12	Анализ и редактирование работ.				
8.123.13	Практикум по основным темам курса.				
8.124.14	Итоговая <b>контрольная работа</b> по курсу русского языка.		<b>Контр. работа № 2</b> Приложение № 10		
8.125.15	Итоговая <b>контрольная работа</b> по курсу русского языка (продолжение).				
8.126.16	Индивидуальная работа над ошибками.	Учебник			
8.127.17	Представление результатов исследовательской, творческой и проектной деятельности.	Учебник			
	Итого: 127 часов. Из них 32 часа развития речи.				

### РЕСУРСЫ

Шклярова Т. В. Русский язык: сборник упражнений: 9 класс.- М.: Грамотей, 2017  
Кулаева Л. М. Диктанты и изложения по русскому языку: 9 класс. ФГОС. – М.: Издательство «Экзамен», 2017  
Сенина Н. А. Русский язык. ОГЭ-2020. ( класс. Тематический тренинг: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион, 2019  
Разумовская М.М. Русский язык. Учебник. 9 класс.- М.: Дрофа,2018

### ИНТЕРНЕТ-ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
2. Словари (Институт им. В.В.Виноградова) <http://www.slovari.ru>
3. Справочно-информационный портал <http://www.gramota.ru>

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

#### Приложение № 1. Входной контроль

## **Приложение № 2. Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах».**

### **По реке**

1)В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. 2)Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. 3)Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух — всё это нехорошо воздействовало на нас.

4)В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. 5)Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

6)Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке.

7)Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. 8)Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. 9)Где-то защёлкал соловей, за ним другой. 10)Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. 11)Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. 12)Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде. 13)Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогрелись, сушились и обсуждали ночное приключение. (174 слова)

### **Грамматическое задание**

Подчеркнуть грамматические основы. Графически обосновать постановку знаков препинания в предложениях текста.

## **Приложение № 3. Тест по теме**

## **Приложение № 4. Контрольный диктант № 2 по теме «Сложносочиненные предложения».**

### **Ходит осень по русской земле**

1)В просторных полях плавают над росой синяя паутина, и медленно остывает нагруженная земля. 2)В прозрачных глубинах ленивеют рыбы, едва шевелящие плавниками. 3)Стога, окружённые поздней зелёной травой, давно поблёкли и вылиняли от сентябрьских дождей. 4)Только ослепительны изумрудно-сизые изумрудные полосы, да безмолвно пылают на опушке рубиновые кисти рябин.

5)В лесу необычайно тихо. 6)Всё замерло, затаив дыхание, и словно ждёт какую-то неизбежную кару, а может, прощение и отдых.

7)Осень дует на леса, обдаёт их ветром, и тогда глухой гул валами идёт по тайге. 8)Ветры сдувают с озёр заповедную синеву, осыпают мёртвой листвой плёсы северных рек. 9)Дыхание этих ветров то охватывает тайгу болотной сединой, то влетает в неё золотые, оранжевые и серебристо-жёлтые пряди. 10)Лишь сосны и ели всё так же надменно молчат или грозно гудят, вздымая свои возмущённые гривы, и тогда могучий шум снова катится по бескрайней тайге.

### **Грамматическое задание**

1. Подчеркнуть грамматические основы в предложениях текста.
2. В ССП обозначить союзы, связывающие предикативные части.
3. Выполнить полный синтаксический разбор 4 или 7 предложения.

## **Приложение № 5. Зачёт по теме «Сложноподчиненное предложение».**

### ***Теоретическая часть***

### ***Практическая часть***

Выполните графический анализ предложений. Составьте схемы СПП, определите виды придаточных.

### Вариант 1

- 1) Сначала мы не понимали друг друга потому что были упрямы.
- 2) Я хочу вам рассказать как добирался до зимовья.
- 3) Пришлось поступить так как посоветовала мама.
- 4) Надо спешить чтобы прийти в город засветло.
- 5) Вот расстилается дымок над хатой которая стоит на краю деревни.
- 6) Если мне не мешать я справлюсь с ремонтом быстрее.
- 7) С волнением и надеждой все смотрели туда куда показывал старик.

### Вариант 2

- 1) Когда рассвело мы добрались до аэропорта.
- 2) Неожиданно я понял что разговоры не помогут.
- 3) К Новому году соседи нарядили ёлку которая растёт у них в огороде.
- 4) Мы встретились там где река делала крутой поворот.
- 5) Принесите мне книгу если вы её дочитали.
- 6) Воздух стал тяжёлым и влажным потому что с утра был туман.
- 7) Солнце было таким ярким что слепило глаза.

### Приложение № 6. Контрольный диктант № 3 по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».

1) Я решил поздней осенью съездить на Кавказ, побродить по горным лесам, послушать олений рёв и, если удастся, поохотиться на кабанов и медведей.

2) Когда под Москвой природа уже по-октябрьски нахмурилась, я вышел из вагона поезда на маленькой станции приморского посёлка.

3) Огляделся кругом и невольно подумал, что природа здесь удивительно разнообразна. 4) Отъезжая два дня назад из дому, я видел потемневшие от дождей поля, голый лес, просёлочные дороги с размытыми колеями, полными дождевой воды. 5) А здесь, на Кавказе, погода ещё совсем летняя.

6) Несмотря на то что я торопился, чтобы не опоздать на автобус, я не удержался и пошёл к морю, искупался в чудесной, совсем тёплой воде.

7) К счастью, я не опоздал и вскоре покатил в дикие горы, где местами из реки высовываются, будто гладкие спины чудовищ, огромные камни.

8) Казалось, что чудовища тоже двигаются, громко фыркая и отдуваясь. 9) По обеим сторонам тропы росли исполинские дикие груши, кислицы, изредка попадались яблони. 10) На небольших полянках стояли какие-то огромные, развесистые деревья. 11) Наклонившись, я нашёл среди опавших листьев несколько орехов, одетых в растрескавшуюся зелёную шкурку. (По Е.Носову)

### Приложение № 7. Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».

Выполните графический анализ предложений, составьте их схемы, поставьте недостающие знаки препинания в соответствии с правилами.

#### Вариант 1

1. Я поднял голову перед огнём сидела мельничиха и разговаривала с охотником.
2. Между колёсами телег горит огонь семья кругом готовит ужин в чистом поле пасутся кони.
3. Знал бы я тебя получше ни за что не приехал бы в такую глушь.
4. Ей представлялась картина хрупкая ладья несётся по течению и пропадает в волнах.

5. Всё вокруг застыло в крепком осеннем сне сквозь сероватую мглу чуть видны под горой широкие луга разрезанные Волгой.
6. Не нагнать тебе бешеной тройки кони резвы и сыты и бойки.
7. Я пробовал читать мои взоры скользили над строками не разбирая написанного.

#### Вариант 2

1. Опять всё затихло только ветер шевелил сучья деревьев тревожно перебирая листья.
2. Часы показывали семь часов пора было собираться на вокзал.
3. Я искал любви мне отвечали холодным взглядом.
4. За двумя зайцами погонишься ни одного не поймаешь.
5. Не плавали кругами распластанные коршуны не стрекотали на все лады кузнечики пыль над степью улеглась прибитая к земле внезапно пролившимся дождём.
6. Одно было несомненно назад он вернуться не сможет никогда.
7. Дороги стали почти непроходимыми на кочках и колдобинах по ним проехало неисчислимое множество колёс.

#### Приложение № 8. Контрольный диктант № 4 по теме «Сложные предложения с различными видами связи».

- 1) Если вы постоянно работаете за своим столом в кабинете у вас создаётся свой порядок к которому вы привыкаете. 2) Вы знаете где и какая книга лежит у вас на столе и где лежат ручка и карандаш. 3) Протянете руку тут же находится то что нужно. 4) Это ваш порядок и его нарушать нельзя.
- 5) Вот тут-то и появляется сорока. 6) Кому довелось у себя в доме держать ручную сороку тот знает что это такое...
- 7) Сорока-белобока очень красивая птица хвост у неё отликает красноватым и зеленоватым металлическим блеском голова угольно-чёрная на боках белые пятна. 8) Она отличается весёлым характером однако у неё две примечательные особенности она прелюбопытна и у неё непреодолимая страсть к накоплению богатств.
- 9) Всякая вещь в особенности блестящая привлекает её внимание и она стремится припрятать её куда-нибудь подальше. 10) Всё чайную ложку серебряное колечко пуговицу она мгновенно хватает и не обращая внимания на на крики улетает старательно пряча украденное где-нибудь.
- 11) Наша сорока любила припрятывать вещи чтобы они не попадались на глаза. 12) Она вероятно считала что хорошо припрятанная вещь проживёт дольше и поэтому в доме время от времени что-нибудь пропадало.

#### Грамматическое задание

Дать краткую характеристику предложениям текста диктанта

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
- ...

#### Приложение № 9. Контрольное сжатое изложение.

Время меняет людей. Но, кроме времени, есть ещё одна категория, воздействующая на тебя, может, даже сильнее, чем время. Это образ жизни, отношение к ней, сострадание к другим. Существует соображение, что сострадание воспитывается собственной бедой. Мне не нравится это соображение. Я верю, что сострадание – это особый талант, и без него трудно оставаться человеком.

Человек безмятежной судьбы знает, конечно, о бедах, о том, что есть несчастные, а среди них и дети. Да, несчастья и беды – это неизбежность. Но жизнь устроена так, что несчастье счастливому кажется чаще всего далёким, порой даже нереальным. Если у тебя всё хорошо, беда представляется рассыпанной по миру маленькими песчинками, несчастье кажется нетипичным, а типичным – счастье. Счастье не будет счастьем, если оно каждый миг станет думать о беде и горе.

Собственные беды оставляют в душе рубцы и учат человека важным истинам. Но если человек запоминает только такие уроки, у него заниженная чувствительность. Плакать от собственной боли нетрудно. Трудней плакать от боли чужой. Знаменитый мыслитель прошлого сказал: «Процветание раскрывает наши пороки, а бедствия – наши добродетели».

(По А.А. Лиханову) 165 слов

Информация о тексте для сжатого изложения	
№ абзаца	Микротема
1	Сострадание – это особый талант, и без него трудно оставаться человеком.
2	Несчастья и беды – это неизбежность, но о них нельзя думать постоянно, чтобы не омрачать счастья.
3	Умение переживать чужую боль раскрывает истинные добродетели человека.

**Приложение № 10. Итоговая контрольная работа по курсу русского языка.**